

















## الصين وباكستان تدعوان لانسحاب فوري غير مشروط للقوات السوفياتية من أفغانستان

بكين - أب: أعلنت باكستان والصين أمس أن انسحاب القوات السوفياتية من أفغانستان هو الشرط الأساسي لأي حل للمشكلة الأفغانية. يحملون لاعتنا تشجب وجود القوات السوفياتية في أفغانستان. وقال المتحدث باسم السفارة السوفياتية في كوالامبور أن الحزب الإسلامي المثلثي الأصولي المعارض تزعم المظاهرة التي نظمت خارج السفارة. وقال الوزير الباكستاني قد وصل إلى كابل أمس الأول لإجراء مباحثات مع المسؤولين الصينيين تتناول العلاقات الثنائية والوضع في أفغانستان. وقد استغرقت المباحثات بين الوزيرين مدة خمس ساعات أمس. لكن وكالة الأنباء الصينية التي أوردت النيا لم تذكر أية تفاصيل أخرى.

### نداء من رجوي لصالح السجناء السياسيين في إيران

بغداد - أ.ف.ب: ذكرت وكالة الأنباء العراقية أمس الأول أن مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الإيرانية وزعيم حركة مجاهدي خلق، دعا خافيير بيريث دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة إلى التدخل «لإنقاذ حياة المسجونين السياسيين الإيرانيين» الذين هم في سجن طهران. وأضاف رجوي أن «أربعين شخصاً مضربون عن الطعام نفذ فيهم حكم الإعدام مؤخرًا». وطالب رجوي من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة العمل من أجل وضع حد لملاحقة المسجونين السياسيين في إيران ولإسما المضربين عن الطعام.

### بوش يرغب بزيارة بنجلاديش

دكا - كونا: أعرب نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش عن رغبته في زيارة بنجلاديش العام المقبل لإجراء محادثات مع كبار المسؤولين حول إمكانية تعزيز التعاون بين البلدين في مجالات الجهود التنموية للحكومة البنجلاديشية. وأبلغ بوش رغبته بزيارة بنجلاديش خلال لقائه مع وزير الخارجية البنجلاديشي مياون شودي في البيت الأبيض في واشنطن يوم الاثنين الماضي. ويتبادل شودي الذي يرأس حاليا الدورة الـ ١٤ للجمعية العامة للأمم المتحدة مع بوش وجهات النظر حول الشؤون الدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات.



طلاب ينفذون حشدا طلابيا في حشد طلابي وعمالي في مدينة شنغهاي ليحدث عن آخر تطورات التمرد الطلابي الصيني.

## وفاة معتقل سياسي في جنوب أفريقيا ودعوة كندية لفرض عقوبات سياسية واقتصادية

جوهانسبرج - وكالات الأنباء: أكدت سلطات جنوب أفريقيا وفاة شاب أسود احتجز دون محاكمة بعد أن حاولت الليلة قبل الماضية فرض رقابة على أنباء وفاته. وقالت جماعة تدافع عن الحقوق المدنية وتراقب الاعتقالات في جنوب أفريقيا لليلة قبل الماضية أن الشرطة أبلغت والد الشاب الأسود سيمون مارول (٣٠ عاما) أن ابنهما توفي في المستشفى بعد وقت قصير من نقله إلى هناك من سجن موديري القريب من جوهانسبرج. وقالت الجماعة التي تسمى لجنة مساندة أبناء المعتقلين أن مارول احتجز بعد وقت قصير من فرض حالة الطوارئ في جنوب أفريقيا من يونيو (حزيران) الماضي بعد عامين من حوادث العنف والمطالب المتزايدة بأن يكون الحكم للأغلبية السوداء في البلاد. وقالت الحكومة الليلة قبل الماضية في برقية بالتلغرس حينما طلب منها تأكيد وفاة مارول «أن مكتب الإعلام الحكومي بجنوب أفريقيا يرفض الآن ينشر هذا النيا. وموضوع المعتقلين بموجب حالة الطوارئ من اختصاص وزير القانون والنظام وحده». ونشرت وكالة رويترز النيا بعد استماتت بمشورة قانونية. وفي وقت لاحق أصدرت الشرطة بيانا أكد أن مارول توفي في المستشفى يوم الثلاثاء بعد أن اعتكص صحتة في السجن.

وقالت الشرطة الاتصاح عن المدة التي قضها مارول في السجن أو القوانين التي احتجز بموجبها. وقالت لجنة مساندة أبناء المعتقلين هناك من سجن موديري القريب من جوهانسبرج. وقالت الجماعة التي تسمى لجنة مساندة أبناء المعتقلين أن مارول احتجز بعد وقت قصير من فرض حالة الطوارئ في جنوب أفريقيا من يونيو (حزيران) الماضي بعد عامين من حوادث العنف والمطالب المتزايدة بأن يكون الحكم للأغلبية السوداء في البلاد. وقالت الحكومة الليلة قبل الماضية في برقية بالتلغرس حينما طلب منها تأكيد وفاة مارول «أن مكتب الإعلام الحكومي بجنوب أفريقيا يرفض الآن ينشر هذا النيا. وموضوع المعتقلين بموجب حالة الطوارئ من اختصاص وزير القانون والنظام وحده». ونشرت وكالة رويترز النيا بعد استماتت بمشورة قانونية. وفي وقت لاحق أصدرت الشرطة بيانا أكد أن مارول توفي في المستشفى يوم الثلاثاء بعد أن اعتكص صحتة في السجن.

## موقف متشدد للحزب الشيوعي الصيني من التحركات المرتقبة لطلاب شنغهاي

شنغهاي - وكالات الأنباء: قال طلاب ومدرسون لجانب في شنغهاي إن المظاهرات الطلابية التي استمرت لعدة أيام في أكبر مدن الصين شملت ضيق لهُو ويلاحظون عن الحرية وأشخاصاً لهم مظالم حقيقية. ولكن كثيرين منهم ليس لديهم إلا بعض الأفكار للتحاشي من المثل الديمقراطية.

وما ينبغي. وقد اشتبك في هذه المظاهرات أيضا طلاب قالوا صراحة أنهم كانوا موجهين في الشوارع للوهة وقد أضفى هؤلاء الطلاب على كثير من الاحتجاجات جوا مشابها لجو المظاهرات. وبدأ أن الهدف الأصلي من تلك المظاهرات كان يضيغ في بعض الأحيان في الوقت الذي كان فيه الطلاب الضاحكون والمتفرون يتدافعون تحت بحر من اللاتعات. وقد منعت إجراءات الامن الصارمة في الجامعات سهولة الاتصال بين الطلاب الصينيين والمراسلين الأجانب. وقال بعض الطلاب الأجانب أنه كانت توجد اتصالات بين الطلاب في شنغهاي والجامعات الأخرى التي اشتركت في سلسلة الاضطرابات التي وقعت الشهر الحالي في أنحاء الصين. وأضافوا قائلهم أن الاحتجاجات التي بدأت في هوبي الواقعة على بعد ٣٠٠ كيلومتر غربي شنغهاي امتدت بسبب تبادل سلسلة من الرسائل والميوني بين الجامعات.

وقالوا أن الطلاب في جامعات جياودا وفودان وتونججي وهي جامعات شنغهاي الرئيسية أشاروا باستمرار إلى مطالب من هوبي يأتي ليحدثهم عن الحاجة إلى مزيد من الديمقراطية.

ورفض الطلاب إعطاء تفاصيل كثيرة عن هذا الشخص باستثناء قائلهم عنه قوله بكثير من الاشياء لا تسير بشكل صحيح في الصين.

وقال الطلاب والمدرسون الأجانب في شنغهاي أنه لم يسمع عن زعماء طلاب يعارضون الحكومة بشكل صاف.

وقال كثير من أن خطط الحكومة للإصلاح السياسي تستحق التشاء بالنسبة للطريقة التي سارت بها حتى الآن. وأضافوا قائلهم أيضا أن الصين إن تقدمت على نحو أسرع بشكل كاف إلا إذا توغر مزيد من الحرية. ولكن لم يكن لديهم أي تصور محدد لما سوف يتبعها.

ونذكر بعض الدبلوماسيين أن أقران الأمن بات أمرا ملحا بالنسبة للسلطة التي ربما تقدر مصداقيتها. وإن كانت حركة الطلبة التي اتخذت بهذا الخطا لم تشكل حتى الآن تهديدا حقيقيا لوجود الحزب الشيوعي الذي يشير في أحيان كثيرة إلى الثورة الثقافية ملوفا بشعب العودة إلى تلك الفترة من الاضطرابات التي خرج منها الشعب الصيني بالأم عبيقة وذلك بهدف تخريف وردع المتطاعين مع العمال ومنعهم من الانضمام إلى حركة الطلبة التي لم تتخذ مع هذا مظهر أو إبعاد الثورة الثقافية التي أعطها ما تسي تونج لاستعادة السلطة السياسية التي ألت منه زمامها.

من جهة أخرى، ذكرت نشرة الصين اليومية الرسمية الصادرة في بكين أنه يحق لبعض الأجانب الذين يتأشرون للصين في زيارات قصيرة للحصول على تأشيرات فور وصولهم بمقتضى قوانين جديدة يسري مفعولها في أواخر الأسبوع الجاري. وقالت النشرة أن الذين يدعون لزيارة الصين لدخول عطاءات أو توقيع عقود تجارية أو الاضراف على صادرات أو واردات أو تققد مشاريع يمكنهم الحصول على التأشيرات من ١٢ مرفأ دخول في البلاد. كما يتمتع بالأجراء الجديد حسب النشرة الذين يزورون الصين لأعمال تتعلق بالصيانة والتشغيل أو استشارات علمية أو تكنولوجية وغيرها.

وكالات الأنباء: ذكرت نشرة الصين اليومية الرسمية الصادرة في بكين أنه يحق لبعض الأجانب الذين يتأشرون للصين في زيارات قصيرة للحصول على تأشيرات فور وصولهم بمقتضى قوانين جديدة يسري مفعولها في أواخر الأسبوع الجاري.

وقالت النشرة أن الذين يدعون لزيارة الصين لدخول عطاءات أو توقيع عقود تجارية أو الاضراف على صادرات أو واردات أو تققد مشاريع يمكنهم الحصول على التأشيرات من ١٢ مرفأ دخول في البلاد. كما يتمتع بالأجراء الجديد حسب النشرة الذين يزورون الصين لأعمال تتعلق بالصيانة والتشغيل أو استشارات علمية أو تكنولوجية وغيرها.

### الصين تدعو لسحب قوات فيتنام من كمبوديا

بكين - وكالات الأنباء: دعت الصين فيتنام إلى سحب قواتها من كمبوديا بمناسبة الذكرى السنوية الثامنة للفرق الفيتنامي لكمبوديا. وأصدرت الخارجية الصينية بيانا أعلنت فيه تأييدها لقوات المقاومة الكمبودية المؤلفة من ثلاثة لحزاب ودعوتها لإقامة حكومة انتقالية مع حكومة بنوم بنه الحالية التي تدعمها فيتنام.

وقالت الخارجية الصينية أنه يجب أن يقرس الأمر نوردم سihanوك الائتلاف المقترح بوصفه زعيما لقوات المقاومة.

### احتجاج بنجلاديش على حادث حدود مع الهند

دكا - واس: احتجاج بنجلاديش لدى الهند لسلحتها المشتبهين قتلين باستخدام أراضيها في شن هجوم مسلح على مناطق بنغالية قرب مدينة شيتا جونغ الساحلية. وقال وزير الخارجية البنغالي فخر الدين أحمد الذي أعلن ذلك أمس أن مسئلين عبروا الحدود بين بنجلاديش والهند ارتكبوا مذبة يوم الاثنين الماضي في منطقة رامجار بالقرب من شيتا جونغ حيث لقي ٢٠ شخصا مصرعهم وأصيب ٢٩ بجرح.

وأوضح أن وزارته استعدت مسؤولو كبيرا في الموحية السامية الهندية في دكا وأبلغته بالاحتجاج الرسمي.



## مسيرة للأمهات في السلفادور لمعرفة مصير المخطوفين!

سين سلفادور - أب: نظمت لجنة الأمهات، في السلفادور أمس الأول مسيرة احتجاج بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيسها، وفي الوقت نفسه للتعليق بمرحلة مصر السحناء السياسيين. وكانت هذه اللجنة قد تأسست بهدف التحقيق في وفاة واختفاء المئات من الأشخاص في أعمال العنف السياسي التي تجتاح السلفادور منذ عدة سنوات.

وفي الصورة، إحدى الأمهات تخاطب الحضور مطالبة الحكومة بتحقيق وعونها في معرفة مصير القتلى والمخطوفين ومحاسبة المسؤولين عن تلك المصائب.

## قنبلة تقتل رجل شرطة في منطقة الباسك الاسبانية

ميديا - كونا: أدى انفجار قنبلة في أحد محلات مدينة أيارتم بإقليم الباسك الليلة قبل الماضية إلى مصرع أحد رجال الحرس المدني وأصابة شخصين آخرين، وذلك قبل دقائق من أذاعة خطاب للعامل الأسباني الملك خوان كارلوس أدان فيه الإرهاب. وأكد للعامل الأسباني في خطاب وجهه إلى الشعب الأسباني بمناسبة الأعياد عزم السلطات على الاستمرار في مطاردة الإرهاب والقضاء عليه.

وبتقش حقبة صغرى في مستودع أماتن محل بريكا التجاري الفرنسي أن مكلة هاتية تؤكد وجود القنبلة. وأتهم الحاكم العسكري لحافظة جيوسكا التي تنتمي لها المدينة منظمة (إيتا) -الشيوعية- الباسكية بوصفها المسؤول عن هذا الاعتداء وقدر وزن



## كنت، معها تطيب الأوقات

تخدير حكومي: التدخين يضر بصحتك ونصحك بالامتناع عنه.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المصرية  
مجلة تجارى رقم ١٩٧٠٥٥ - القاهرة  
١١١٣ شارع كونستانت النيل - القاهرة

أحد المال المدفوع ٥٠٠ مليون دولار أمريكي  
أحد المال المدفوع ١٠٠ مليون دولار أمريكي  
أحد المال المدفوع ٧٠ مليون دولار أمريكي

الميزانية في ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٦ هـ الموافق ٤ سبتمبر ١٩٨٦ م

الأصل أول بالالف دولار أمريكي الخصم

[illegible]

المحافظ  
دكتور/ محمود محمد الحلو  
إيضاحات متممة للميزانية

[illegible]

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٤٦٦هـ الموافق ٤ سبتمبر ١٩٨٦م (باطون ولدا)

ذى الحجة ١٤٠٥هـ	ذى الحجة ١٤٠٦هـ	ذى الحجة ١٤٠٥هـ	ذى الحجة ١٤٠٦هـ
٩١٧٦	١٠٥٥٨	١١٨٢١٨	١١٤٨٧١
١١٧٥٢	٥٢٦٦	٧٦٨٠	٧٩٥٩
١٠٤٩٦٩	١٠٦٩٠٦	١٤٥٨٩٨	١٤٢٨٣٠

**تقرير مراقبي الحسابات**

[illegible]

توفیق ابو علم  
محاسب قانونی س.م.م. ۹

مراقبہ الحسن  
۲۹ ربیع اول ۱۲۰۷ھ  
۱ دسمبر ۱۹۸۶ء

عمر عبد السلام المزاري

## تقرير هيئة الرقابة الشرعية

[illegible]

والله ولي التوفيق

رئيس هيئة الرقابة الشرعية  
فضيلة الشيخ / محمد خاضع  
مفتي جمهورية مصر العربية  
وعون نفع البحوث الإسلامية بالازهر  
دعواتكم الى الخير والعدل

٢١ ربيع أول ١٤٠٧ هـ  
٢٢ نوفمبر ١٩٨٦ م

الشَّرَكَاتِ الَّتِي أُسِّسَهَا وَسَاهَمَ فِيهَا الْبَنَى

• رؤوس الأموال ٦٢١,٩ مليون دولار • مساهمة البنك ٥٥٤ مليون دولار • سددها ٤٣,٨ مليون دولار • تمويل البنك (مراجعات وشكايات) ١٠,٣ مليون دولار (بإلطفه دولار)

المقطع	رأس المال	مساهمة البنك	تمويل البنك
• الإنتاج الصناعي	٢٦٤٧٤	١٢٩٢٠	٤١٤٦٨
• الزراعة والرعاية الطبية	٢٣٥٥٧	١٠٩٥٣	١٨٣٢٥
• البنوك والتأمين المالية	٩٩٦٩٦	١٧٥٥٤	—
• خدمات الزبائن والضيافة	٢٤٤٢٦	٤٥٥١١	٧٨٨٩٥
• التجارة الداخلية والخارجية	٤٩٠٤	٢٩٥٢	٢٥٠٠٠
• الاستثمارات	٢١٥٨٠	٢٣٩٤	—
• السياحة	٤٦٩٠	١٧٢٥٥	—
• مجالات أخرى	١٥٥٥	٥١٤	—

**فروع البنك :** الفروع : المركز الرئيسى وفرع القاهرة ١١١٣ ش كورنيش النيل القاهرة - أسيوط - الاسكندرية - الأزهر - طنطا (١) القائمة : السويس - بنها - مصر الجديدة - عمرة - دمنهور .



[illegible]


**القناة العربية**  
 MEMBER OF THE ARAB BUREAU OF CIRCULARS  
 تشكركم اصحاب المجلات والصحف المرموقة الميها، وتعلمهم  
 انها وحدها المسؤولة عن تنظيم تكليف الرحلة كاملة  
 بحرية واقلها، وصورتها، واجبة منهم  
 الصافي بالمعلومات التي اتي بطلبها منهم بامانة وموضوعية  
 اخذت هدية هي تزيين لونها

International Offices

**TUNISIA:** \* مكتب تونس:  
٢٤٧٢٦٧-٢٤٧٢٦٨ هاتف. ٢٤٧٢٦٩ فاكس  
٢٤٧٢٦٧

**EGYPT:** \* مديرة عام العربية:  
\* مكتب القاهرة:  
٢٤ شارع جزيرة سيناء - مدينة الحسين، الدقي  
٢٤٧٢٦٧٠ - ٢٤٧٢٦٦٩ - ٢٤٧٢٦٧١  
٢٤٧٢٦٧٢

**Saudi Arabia:** \* المكتب السعودي:  
\* مكتب جدة:  
مبنى الشركة السعودية للامارات والتوزيع - رقم  
٤٤٤٤ شارع ستيفن سترومبولد - جدة  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرياض:  
٢٤٤٣٣٣ ARBUS ٢ - شارع  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرياض:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**Guft Office:** \* مكتب جدة:  
الهدم - منطقة الصناعية - شارع ابن ابراهيم  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**USA:** \* مكتب واشنطن:  
1331 Pennsylvania Avenue, N.W. Suite 920  
Washington D.C. 20004-1703  
Tel: (202) 638-7183 Telex: 897063 ARS

**Houston Office:** \* مكتب هيوستن:  
2100 West Loop South Suite 1525  
Houston, Texas 77027 Tel: (713) 9610245  
9610247 9610248

**U.K:** \* مكتب لندن:  
\* مكتب لندن:  
Press House, 164 High Street  
London WC1V 7AP Tel: 01-831 6161  
Telex: 889272 ARABNS G

**Saudi Arabia:** \* المكتب السعودي:  
\* مكتب جدة:  
مبنى الشركة السعودية للامارات والتوزيع - رقم  
٤٤٤٤ شارع ستيفن سترومبولد - جدة  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرياض:  
٢٤٤٣٣٣ ARBUS ٢ - شارع  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرياض:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**Guft Office:** \* مكتب جدة:  
الهدم - منطقة الصناعية - شارع ابن ابراهيم  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**P.O. Box 581 Damman 31421**  
Tel: 65 76683 - 6756675

**MOROCCO:** \* مكتب الرباط:  
\* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**Arab Office:** \* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩  
\* مكتب الرباط:  
٢٢٤٨٨٨ - ٢٢٤٨٨٩ - ٢٢٤٨٩٠  
٢٢٤٨٨٩

**Telex: 61100 - 67130 - 67338**

ASBARI AL-AWSAT The international daily newspaper of the Arab  
M.H. SAUDI RESEARCH & MARKETING (UK) LIMITED is a High Holborn London WC1V 7AP  
Exclusively licensed by the proprietors to produce a daily Arabic newspaper.  
Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.  
EDITOR-IN-CHIEF: Arden NEEMANMAN MANAGING DIRECTOR: LUTFI A. MUTABBAJ  
PRINTED AT

الطبعة في العالم : لندن : بريور لينك - دويس : جرد ايرت - جدة والرياض : شركة المطبعة للطباعة -  
الرياض : 26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1

**وکیل التوبیخ و التواضع في جميع ارجاء العالم**  
 (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 مستحق رتبة، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 المرقع، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 المستحق رتبة، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 المرقع، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 المستحق رتبة، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 المرقع، ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)  
 ١٦٦٩٧٠٠ (أوراقه الخاصة) ١٦٦٩٧٠٠ (مطوية)

أى الشافى الموسط

— 100 —

في حوارهِ المفتوح مع طلبة وإساتذة جامعة البترول والمعادن

بالقانون أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أن المملكة العربية السعودية تحافظ على كتمتها والتزاماتها تجاه منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) وأنها كانت وستظل دائما أول اللذين يقرران (أوبك) والداعمين لتعضاها.

وجاءت كلمات الملك فهد تأكيداً للسياسة السعودية الواضحة والثابتة تجاه منظمة (أوبك)، وتعضاها أعضاءها وهي السياسة التي انصفا خادم الحرمين الشريفين في ثلاث كلمات بالغة الأهمية هي: إن اهتمامنا الأساسي مركز على التضامن.

وقال الملك فهد إن السعودية لديها إمكانية الإنتاج وتستطيع أن تنتج ١٥ مليون برميل في اليوم لكن ذلك لن يكون أبداً بحال من الأحوال، وأضاف أنه عندما زادت أسعار البترول ووصلت إلى ٢٤ دولارا للبرميل وقتفت السعودية عند حد ٢٨ دولاراً.

وهذه المواقف تؤكد عدة حقائق أبرزها أن كلمة السعودية واحدة لا تتغير أبداً في السعودية لا تورع أن تزامم أحدا كما أن اهتمامها يكمن أيضا على ألا يتضرر المستهلك.

هكذا كانت السياسة السعودية دائما وهكذا ستكون ولعل تعضياتها في سبيل (أوبك) في سبيل استقرار البترول، ثم جهودها المستمرة لتخفيف كل الصعاب التي تواجهها (أوبك)، لذلك أخرى على تمسكها بمواقفها المبدئية والثابتة.

[illegible]

بالموقف على تخصيص المائة مليون دولار لمساعدة المتطرفين المناهضين لحكومة نيكاراغوا . وقد نجح في مسعاه في نهاية الامر بالرغم من معارضة قسوم من اعضاء الكونجرس لتزويد الولايات المتحدة في صراع قد يتوسع مداه الى درجة قد ترغب واشنطن على ارسال قوات عسكرية للقتال في أمريكا الوسطى . ولكن من الواضح ان ادارة ريجان لم تدر الاصل ايهما للمساعدات القانونية للمتطرفين ، وانها اعتبرت تلك المساعدات غير كافية ، خصوصا في المجال العسكري ، ولعل هذا يقصر ، وان لم يبرر ، تحويل اموال من ارباح مبيعات الاسلحة الأمريكية الى ايران الى المتطرفين .

قد بالغ الرئيس ريجان مبالغة قوية في وصف خطر نظام الحكم في نيكاراغوا على الولايات المتحدة وامنها . اذ لا يعقل ان يستطع بلد يتخون السكان ( يمكن ان يكون سكان احدى ضواحي مدينة نيويورك اكثر عددا منهم ) تهديد اقوى دولة في العالم .

وتحتكر الولايات المتحدة في عهد ادارة ريجان من احتلال جبهة  
مجموعه لول كوتدورا لاحتلال السلام في امريكا الوسطى -  
وكل الدول المؤسسة لعليية كوتدورا، وفي المكسيك ،  
وكولومبيا ونما وفنزويلا - وكذلك الدول المساندة لها ، وفي  
البرازيل ، والارجنتين ، وبيروجواي - ويور - قررت ان الوقت مناسب  
الآن للضغط على بلدان امريكا الوسطى لتسوية خلافاتها،  
خصوصا بعد ان اصبح اتجاه سياسة ادارة ريجان متخطيا اثر  
فضيحة ايران - كوترا .  
والواقع ان بلدان امريكا الوسطى، بالرغم من الضغط الامريكى  
الشديد عليها ، تمنع في استخدامها كقواعد للمعزدي الكوترا ،  
وقد ازدادت معانعتها هذه في اعقاب فقدان الجمهوريين سيطرتهم  
على مجلس الشيوخ بعد فضيحة ايران - كوترا - ومن المؤكد ان  
المن طريقه لاحتلال السلام في المنطقة هي مساعدة دولها في  
التوصل الى معاهدة سلام وعدم اعتداء .

\_\_\_\_\_

المتحدة اليوم تدفع الثمن ياهاذا في الشرق الاوسط  
اذ تعرض مصالحها للخطر وابناها للقتل او  
الارتهاان وتعرض سمعتها وهيبتها لدى شعوب

ان الحقيقة والواقع يثبتان بان سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط لا يجوز ان تنماش مع السياسة الاسرائيلية ما لم يطرأ تغيير جذري وجوهري على السياسة الاسرائيلية وهذا امر غير متوقع في الوقت الحاضر. ان سياسة اسرائيل في الشرق الاوسط مؤسسة على:

١- الاعتداء الصريح على الحق الفلسطيني وحرمان عرب فلسطين (مسلمين ومسيحيين) من حقوقهم المشروعة في وطنهم بما في ذلك حق تقرير المصير وحق العودة. ثم اضطهاد الشعب الفلسطيني.

٢- العداء الصريح للامة العربية بايجاد الفتنة والاختلالات والدسائس والانقسامات في داخل كل بلد عربي وبين بلد عربي وآخر، بما في ذلك غزول لبنان واحتلال جنوبه والغارات الجوية والبحرية على اراضيه بدون رادع او محاسب. ثم احتلال الجولان السوري والهجوم الجوي على المفاعل النووي قرب بغداد. والقمرسة الجوية والبحرية التي تقوم بها بين الحين والآخر فوق البحر المتوسط.

٣- التحدي الصريح للعالم الاسلامي باحتلال القدس الشريف وتدنيس المقدسات الاسلامية. انه اعلان حرب صليبية - صهيونية جديدة على العالم الاسلامي وقي الله العالم من شرورها.

٤- أشعال نار الفتنة والحروب في الشرق الأوسط  
بما في ذلك تزويد فئة من اللبنانيين أو الحرب  
المأساوية بين العراق وإيران بالسلاح والعتاد.

المتحدة في شؤون لبنان وجعلها تسلك مسلكا يرضى جميعا ويسمعتها ويعرض ابتاعها للهلاك أو الارتهاق، كما أرسل السلاح لايران مؤخرا كما انها تساهم في

٦- ان اسرائيل تقود سياستها عصابة من كبار الارهابيين السفاكين في التاريخ الحديث، من امثال

السلام الكونت برنادوت ومرافقه الاقرنسي) وشارون (جزار صبرا وشاتيلا)، كما يسرح ويمرح فيها الحلخام النازي (كاهانة) الذي لا يؤمن حسب قوله بالديمقراطية ويدعو الى اجلاء عرب فلسطين عن

٧- أن إسرائيل كما عرفناها ليست حليفا صادقا للولايات المتحدة. أنها تستغل نفوذها في الولايات المتحدة لغرض تأمين مصالحها ودعم قوتها العسكرية الضاربة فإذا تعارضت مصالحها

ومصالح الولايات المتحدة كما يحدث في الشرق الأوسط فإن للمصالح الاسرائيلية هي المفضلة (بتأثير كتلة الضغط الصهيوني على «الكونغرس»)، ولتذهب مصالح الولايات المتحدة الى الهاوية! هل نسيتنا ضرب اسرائيل بالناخرة الامريكية انام حرب

الايام الستة مع مصر عام ١٩٦٧. وهل نسينا قيام اسرائيل بالتجسس على الولايات المتحدة حديثا؟ ولا يخامرنا ادنى شك بان اسرائيل مستعدة لفتح ذراعيها للاتحاد السوفياتي في اقرب فرصة سانحة

ان هذه الاسباب كافية في نظرنا لان نجعل  
اسرائيل غير مؤهلة لان تكون عونا للولايات المتحدة

في الشرق الأوسط بل هي عبء ثقيل وعالة عليها  
أنها تسعى دوما لايجاد جفوة بين الولايات المتحدة  
الامريكية وهذه الدولة العربية أو تلك، فإذا شاعت  
الولايات المتحدة أن تلعب حقا دورها الطبيعي كدولة

والحرية واحترام حقوق الانسان، وأن تكون هادئة  
للمبادئ السامية التي تدعو اليها. ما عليها إلا ان  
تتحرر وتستقل في سياستها في الشرق الاوسط عن  
السياسة الاسرائيلية. وأن تعمل على احترام الاخلاق

والقانون والحقوق المنصوص عليها في المواثيق الدولية بكل تجرد وأخلاص. فبذلك وبذلك فقط تستطيع أن تخدم السلام وتكسب هداية الشعوب العربية وتكسر عن الخطيئة الكبرى التي سببت المظالم والمآسي لعرب فلسطين الأبرياء. والسلام على من اتبع الهدى.

لقد كان السيد جون فوستر دالس (وزير الخارجية الأمريكي في عهد الرئيس إيزنهاور) واقفياً في رسم السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط. إنه حاول أن يضع حداً لاتحاد السوفييتي السخي الأمريكي نحو المستعق الصهيوني في الشرق الأوسط. إنه أكد في وأخر سنة ١٩٦٤ في عهد العوان الثاني على مصر أن الولايات المتحدة ستعطل إسرائيل على وجهها في الشرق الأوسط. فكان يبدو أن يصل مساعدات الحكومة الأمريكية لإسرائيل مساوية لمساعدتها للاربن معتبراً تلك الدولتين متساويتين في الاممية بالنسبة للولايات المتحدة. في سنة ١٩٥٨، دالس (في اجتماعات ميثاق بغداد في اقتراف) جاء السيد دالس الى السفارة العراقية وابدى استعداده الى الولايات المتحدة لحل المسألة الفلسطينية عن طريق اعادة عرضها على الجمعية العامة للأمم المتحدة لاتخاذ قرار يقضي تقويم الجمعية العامة بموضوعها بتعيين لجنة توفيق (تنقذ) قرارات الجمعية العامة لسنين ١٩٤٧ و ١٩٤٨ حول فلسطين. إن نظرة جون فوستر دالس هذه واقعية وصحيحة لو توقفت لساد السلام والوفاق في المنطقة ولتتمتع إسرائيل بالحدس بالاعتراف اليه من جميع شعوب المنطقة ولكن

إن نظرة على قصة فوستر دالاس هذه المملكت ديست  
بعد حرب الأيام الستة ١٩٦٧ التي تغلبت فيها  
إسرائيل على مصر بشكل مفاجئ، فقد بهرت  
إسرائيل في تلك الحرب الكثيرين من الأمريكيين  
بقوتها، وصار بعض المزمتمين من المسيحيين  
يعتقدون بأن التوقعات التوراتية قد تحققت بنجاح  
إسرائيل، وأن يدورى دهشت من حينه من انتصار  
الشعب الأمريكي ونظرت لهلسطية إلى ظواهر  
الامور في الشرق الأوسط، إذ كيف تطفى الدعاية  
الصهيونية على شعب يعتبر في مقدمة شعوب العالم  
تسبعا بالعالم والاعتقاد متجذره بهذه السهولة؟ ففقت  
وتجيز رسالة إلى استاذة الجليل جورج كاوتس  
(الضليعة) في ربط الشؤون التبروية بالحياة  
السياسية) أسالة ماذا لنزى التبروية الأمريكية؟  
وأي من الثقافة المؤسسة على الأخلاق والوقعية  
وبعد النظر والتحليل العلمي في السياسة الأمريكية؟  
وأي من الجلب المبادئ للتشنت في أراء من  
جيفرسن ولكنن وويلسن؟ وهل أن الولايات المتحدة  
ما تزال تلتزم بهذه المبادئ، حين ترسم سياستها في  
الشرق الأوسط تلتقت من استاذي جوابا باسم  
بالطاف الجرم والتواضع، يصف الظروف التي جعلت  
الشعب الأمريكي يحفظ على اليهود بعد اضطهاد  
هتلر، كما أنه يشير إلى الظروف التاريخية التي  
جعلت تشعب الثقافة الأمريكية عامة ناقصة ومختارة  
حول الشرق الأوسط.

لقد اتضح ان الثقافة السياسية التي يتبعها الكثيرون من الاموريكيين صانعي القرار في الشرق الدوي هي ثقافة خضعة. وكما يتعلل بالحق الاستبداد تكون مغلوطة او محدودة أيضا. ولذلك فقد تجد الدعايات الصهيونية الغرضية مجالا واسعا للتأثير على السياسة الامريكية في الشرق الأوسط. وقد اتخذت السياسة الامريكية في الشرق الأوسط بالاتحاد التضييقي بعد عهد الرئيس ايتنهاور وحتى هبطت الى التضييق تقريبا في عهد الرئيس ريجان حين وقعت امريكا خلفا لتعويض عن اسرائيل. واعتبرت الشرق الأوسط الحليف القوي للادعج السياسي في الشرق الأوسط. فاصبحت اسرائيل لكل الالكل تقريبا بالنسبة للسياسة الامريكية في الشرق الأوسط. كان مصالح اسرائيل هي مصالح الولايات المتحدة ذاتها. وإن ما تكونه اسرائيل هي الصحيح دائما. وما تعارضه اسرائيل يجب ان تعارضه الولايات المتحدة ما تقرقره اسرائيل من جرائم. تدمر الالال المتحدة.

ان الولايات المتحدة اليوم تكاد تكون خاضعة  
كليا للسياسة الصهيونية في الشرق الاوسط. وهذا  
هو الخطأ بعينه وهو الخطية الكبرى التي وقعت  
فيها الولايات المتحدة منذ انتهاء عهد الرئيس  
إيزنهاور إلى يومنا هذا.

حقا انها لماسة انسانية كبرى ان تتبنى الولايات  
المتحدة سياسة اسرائيل في الشرق الاوسط. فموقف  
اسرائيل وسياسة اسرائيل هي ما مصدر الخطر  
الدائم على السلام والاستقرار في الشرق الاوسط.  
واتخاذ الولايات المتحدة اسرائيل دليلا لها في  
تغطيل سياستها في الشرق الاوسط اعادتها عليها  
بهذا الشكل المميز ضار بالصالح الامريكاني  
وبالسلام في المنطقة بكل تأكيد. هي الولايات

\_\_\_\_\_

دفعا إلى التحفي عن عبء الدفاع عن السوق لتتنافس الاسعار. وعليه فاحد ايجابيات الاتفاق الجديد انه لم تولك ابعثاشائيات بخسرة تعاون المنتجين، بل هناك خلوات جديدة لسقط قبالامتاع عن زيادة الاتتاع، بل ويخففه، وهو الامر الذي سوف ينعكس على الاسواق والتي سوف تستشعر النقص في الامدادات التي يترفع الاسعار بالتالي. ويمكن ان يستمر الجهد بحدوث نمو في التعاون من قبل عدد آخرى كبريطانيا وان لم تكن كل مصارحة بل بالوجه الى بعض الوسائل الفنية لم تعدد الترشات صيانة الحقول وذلك انطلاقا من مناح دع المواجهة الجديد. من الضخمة التي يمكن ان تمارسه صيانة النفط الاميركاي، والتي رفعت ان تترى مستوى اعلى من الامتداد يعني ان التوسع الترويج امه من بريطانيا في بحر الشمال لان انتاجها في تزايد بينما الاتتاج البريطاني في طريقه للانحدار. عن انه وبالرغم من نسبة التناقص هذ لا تعني لعمه ان يستسهل العقبات التي يمكن ان تعترض تنفيذ الاتفاق، وفي صياغة فنية وسياسية، فالحل الصعوبة التي يمكن ان تنشأ عن تطبيق وإدارة سلة التفاوض السبعة كمؤشر للاسعار وفوقها وفي إحدى مشاكل الاوكت المزمعة والتي بدت فيها وجهه هذه السلة.

كذلك فإن قيام أوبك كلها بعرب الدول المنتج المرحب الذي يقبض بتعديلات الإنتاج الخاصة حالة السوق تجعل من الصعب استجابة الفورية للتغيرات التي تحدث في السوق، إذ لا بد من هذه الحالة من اجتماع طائري للمنظمة والاتفاق بين الدول الأعضاء على توزيع جديد للخصص وفقاً لخصائصها، وبإضافة إحدى القضايا المهمة، وتردّد تعديلاتها فيما إذا طلبت أحوال السوق التوقف عن التفضيز وهناك الكثير من الدول قد وصلت إلى الحد الذي لا يمكنها عليها من إجراء المزيد من التفضيز في إنتاجها. كذلك يتخوف المخرج من أن تتبع بعض الدول مزايا خارج أوبك سياسة إنتاجية وعسكرة النظر تمسك الإنتاج الأجنبي على أن المنظمة قد جربت أن أسلحتها وبها حرب الأسلحة ووجدت أنها لا تستطيع تحملها وعادت بإتالاتي إلى تحصل عبر الدفاع عن نفسها وعليها أن تستفيد من هذا الموقف

مرة أخرى بكما كانت تعمل في الماضي.

على أن المشكلة الرئيسية تتمثل في الموقف العراقي والرفض القوي لمبدأ خفض إنتاجه ما تعدل حصته. وفي الواقع فإن الحصة العراقية القديمة هي ١,٢ مليون برميل يوميا قد قبل به العراق في ١٩٨٢ لتسهيل التوصل إلى اتفاق وقتها ولأنه لم يكن لديه الخافضة التصديرية الكافية إثر تدعيم منافذه على الخليج بعد اشتعال الحرب في إيران في ١٩٨٠. وقد بدأ العراق بصعد من مطالبه بضرورة مراجعة حصته خاصة مع إعلانه عن زيادة احتياطيته المؤكد من النفط مع ولاسيما سياسية تتعلق بحجره مع إيران والتي تخصص عائداتها للمجهود الدولي أوسع الرئيس صدام حسين أنه لا بد للعراق أن تكون له حصة مساوية لتلك التي تحصل عليها إيران.

في الوقت الراهن قد يُعقد المصنف العراقي الاتفاق الأخير كخيار، لأن انتاج العراق التزايد في بعضه عن تناقص الاتفاق الإيراني، والتي لا تستطع (إيران) لأسباب مالية وأخرى تتشغل بالهجمات العسكرية على موانئها من تصدير شامل حصةها، لكن الصيغة سوف تنص بصورة جلية في العام المقبل عندما يتجسج العراق في زيادة طاقتة التصديرية بحوالي مليوني برميل يوميا بعد اكتمال المشاريع التي يجري العمل فيها. وربما يكون المخرج أن يحتفظ العراق بموقفه تجاه الحصة على أن يتقدم في نفس الوقت بإجراء صفق طوعي في انتاجه لدعم الاتفاق وإظهار مساندته للنمطة والى أن تستطيع العراق فرض شيء على دولة ذات سيادة. يبقى في النهاية الأمر أن تكون نسبة القوض التي مرت بها الإسلام وانتهز اسبابها حافزا للجمعية على التزموا في جاني الانتاج والاسعار داخل المنطقة والطور للنتيجة الأخرى في الخارج أن تتعاون بصورة جادة. فأحد مزايا الاتفاق الجديد أنه لن نمرنا للاخريين إذا ثبت اختراقه من قبل بعض الكياف، وأحد الدروس التي ينبغي للجمعية الاتفاقات إليها أنه من الأفضل الحفاظ وأنشأ كمية أقل من النفط بأسعار اعلى والخطأ بذلك عن هذه الحالة الثمينة أن كانت كميات كبيرة من النفط متدنية. وأهم من هذا الاستفادة من المناخ الإيجابي الموجود والرؤية الموجهة وتوطيره في اتجاه وضع استراتيجية بعيدة الامد للمنظمة.

قرار اوبك الاخير بتثبيت الاسعار في مستوى ١٨ دولارا للبرميل وخفض الانتاج بحوالي ١,٢ مليون برميل يوميا يعتبر نقلة استراتيجية تعود بها للعب برميل Supplier وResidual الدفاع وبالتالي عن السوق والاسعار وذلك في مقابل الاستراتيجية السابقة التي اعتمدتها المنظمة قبل عام بالبحث عن حصص عالية في السوق والتي ادت الى الهبوط الدراماتيكي في الاسعار.

لكن العودة الجديدة للعب الدور القديم تتميز باختلافين رئيسين:

الدفاع عن السوق الآن يتم بواسطة كل الاعضاء (عدا العراق) والذين اتفقوا على خفض انتاجهم لتحقيق المستوى السعري الجديد، اي ان مجموع دول اوبك قد اصبحت هي المنتج المرجح الذي يرفع انتاجه ويخفضه حسب حال السوق. وكانت المملكة العربية السعودية تتحمل هذا العبء في السابق واثار اتفاقية لندن الشهيرة في ربيع ١٩٨٣.

كذلك لم يعد هناك نوع واحد من النفط يقاس عليه سعر الاشارة Marker Crude والذي ارتبط تاريخيا بالنفط من فئة العربي الخفيف والذي تنتجه السعودية كذلك. المنخفضة استعاضت عن المؤشر الوحيد بسلة مكونة من سبعة نفوط ستة منها لدول

العربي الخفيف (السعودية)، مزيج صحاري (الجزائر)، دبي (الإمارات) بوني الخفيف (نيجيريا)، منس (أندونيسيا) تيا جوانا (فنزويلا) والسابع وهو أسبرنت لدولة من خارج أويك هي

المكسيك،  
عقاصم سنة من النقوب بدل نوع واحد يعني ان  
العيبه المالي والاخلاقي في الدفاع من مؤشر الاسعار  
اصبح موزعا في سبعة بدلا من واحد كما كان عليه  
الحال ايام الاعتماد على المربي الخفيف كموشر  
للمعدل لسعر القياس وتضمنين السنة لنقط من خارج  
اوبك اشارة الى عدم المتابعة في المناسبات في الاسواق  
السيطرة على الاسعار كذلك، وقد يكون اختصار  
اسبرنت تحديدا انطلاقا من تعاون المكسيك

واستعدوا أيضا للتضييق.

قراستين السعر يمثلان اربعة ثلثة مهمه ٤٨  
التي للدول المنتجة من اخرى اكانية تقدير  
معاتها المتوقعة وبالتالي مهمه التخطيط  
والتفصيل الاقتصادي. كما ان ثبيتته عند مستوى ١.٨  
بذلا ليربعيل على تقدير ثبيتته عند ثفوه. مع  
ان النقطه ان تعلم ثاذا تم اختيارها من المستوى من  
الاسعار بالاعتماد على الان ازال في تقدير يشر الى عدم  
اوبك على الاستمرار في هذه الحصول على نصيب في  
السوق وتشجيع المنتجين من خارجها على التعاون  
معها. فهذا المستوى من الاسعار والي يقل عن ٢  
يكون يوقى ا استثمارات جديده خاصه في حقول  
الشمال. كما انه يؤدي الى اخذ الاعمال في ان  
استمر الابان المصفية الانتاج الكميالك في  
الولايات المتحدة والعربوه ب Stripper Wells  
التي تصل طاقتها محصنه الى ١.٨ مليون برميل  
يوميا. ثم ان هذا المستوى والذي يربعيل بثلاث  
وثلثات عن المستوى السائد يحمي الدول المنتجة  
خارج اوبك على التعاون والحصول على المزيد من

الإيرادات وألا نهاتر الأسرار.

عن ألام أنجازات الاتفاق في تقديره في  
النجاح الإيجابي والروح الواقعية الجديدة هي  
أساسات المنظمة والناتجة عن توحيد الرؤية. ففي  
المستقبل القريب سيأقل اتحدت رؤية الدول  
الأعضاء على ضرورة رفع الأسعار وتبنيها وتعد  
النهضة محيطة بتدعيم التركيز على التنمية وأخرى  
رفع الأسعار ما كان الحال خلال هذا العام، ويظهر  
في هذا أن انه حتى العراق الذي رفض توقيع الاتفاق  
أعلن أنه سيلتزم بالسعر المعلن.

وقد استحدثت هذه الروح ألام خارج المنظمة  
كذلك. فالتقنين من خارج ألام خاصة المكسيك،  
ماليزيا، بروناي، والبريزيد قد أعلنت تقديرها  
لنصوص ألام وأنها ستعمل في اتخاذ الخطوات  
اللازمة لدعم الاتفاق سواء بغض الإنتاج وعدم  
إرساله ألام السوق وكانت هذه الدول قد اتخذت  
خطوات مشابهة في الموضوع.

ويختلف هذا الموقف عن الموقف السابق. فمفـنـذ قيام أوبك بتحديد إنتاجها عام ١٩٨٢ لدفع السوق والدول المنتجة خارجها تتبع سياسة انتهازية تعـهـد بالاستفادة من السعر المرتفع الذي تدفع عنه أوبك لتقوم بزيادة مبيعاتها ومله الغرض الأخير من تخفيض أوبك لانتاجها، وهو الأمر الذي أدى في النهاية إلى أن تصبح جهود أوبك عديمة الجدوى مما











## رسالة اليوم

من/ عصام دراز  
عضو اتحاد الكتاب المصري  
نجوت من حادث الطائرة..  
وأعد فيلما عن أفغانستان

السيد رئيس تحرير جريدة «الشرق الأوسط»  
تحية طيبة...  
أرسل لك هذه الرسالة من مدينة بيشاور الباكستانية، بعد نجاحي من حادث الطائرة التي تحطمت في مدينة بيشاور بالقرب من المطار.. وأني أذكركم هذه الرسالة.. أرجو من الله.. في حياتي الجديدة أن يوفقني في رسالتي ككاتب وكناشط.. أقابل من أجل الحق.

أرسل هذه الرسالة.. وقد بدأت منذ ثلاثة أشهر في إعداد وتجميع مادة كتاب شامل عن الحرب الأفغانية.. وأخرج فيلم تسجيلي شامل عن الجهاد الأفغاني بامكانياتي الشخصية.. وكنت ولاتزال.. الكاتب المحترف.. والسينمائي المحترف الوحيد الذي يعيش داخل مخيمات ومسكرات اللاجئين الأفغان.. فلا توجد مجلة تلفزيون عربية أو إسلامية هنا.. كل مجلات العالم.. لهذا قررت القيام بانتاج هذا الفيلم التسجيلي الشامل بامكانياتي الشخصية ليصور طبيعة الجهاد الأفغاني.. بأعمق معانيه.. وكنت قد ذهبت إلى لاهور لتجميع الفيلم الذي قمت بتصويره داخل أفغانستان.. وفي مسكرات المهجرين..

لقد أراد الله أن يخلع عري بعد هذا الحادث المروع.. وفقدت فيه كاميرتي وسينما وأصل الفيلم الذي صورته.. انني مقيم الآن في مستشفى الهلال الأحمر الكويتي.. وحالتي جيدة جدا.. وفي حالة طبيعية.. وأني أريد من الله الاستمرار في مهوتي وأكمالها ومحاولة تصوير بعض لقطات في الفيلم بدلة عن التي فقدت.. وأكمل مادة الكتاب الذي حضرت من أجل تجميع مادته..

انني إذ أرسل لكم هذه الرسالة.. وقد سبق إرسال رسالة عن إحدى المعارك.. أتمنى من الله أن يخل التعاون بيننا.. في خدمة القارئ العربي والمسلم.. وبالقراءة العالي الواعي.. وتقبلوا فائق التحية..



«جفراء عشق وخوف»

هولة الغلام والهدوء تخيم على الحي ويترد من هولها عواء الذئاب.. زعقات الخفاش التي تدب هنا وهناك تعانقها.. وأنا أتردى لما في ساعات الليل الموحشة.. أين من عيني ذلك الزمان وذلك النور الجميل وذلك الأذهار؟ أين تلك البسمة الزرقية التي كنا نشترى ثمنها بها في آخر النهار.. كل زمن تردى.. زمن سابق فلم يبق إلا القليل من عيشقين أغني «جفراء» وكان الصوت بينهم مسروق في غياب ذلك الزمان الأخير الذي هجر لبسنا الربيعة وبدلناه البشاه.. ما تبقى لم يحدث أكثر من ركام وحطام.. لقد تراكم الأثاث المنزلي على الأرض.. بعد ثلثي شهر تهاوى من قم مقهور.. فاجز الكل لم يعد سوى أولئك الذين يعتقدون بده النار في الليل البارد.. كصالح.. الذي يجلس موقده الميت في حفات الرماد يضاحكه عن حلم ماض بعيد.. لا يطلب منه سوى البسمة أو الاستمرار.. أنه ضاحكا كبرته المدهولة على كتفيه العريضين ورأسه الكبير.. وأسنانه المتراكبة في فمه كخطام بيت قديم.. كم كان محبوبا لدينا.. رغم دماثة وجهه فلم تكن شفتاه الغليظة تذكس سوى الكلمة الجميلة بجمال الحسناء.. كنا ننظره وننظر من منا سيفير بقطعة الطوى من بين يديه.. من منا سبده يفتني لنا الخنثى من الأربع.. «جفراء»..

في ذلك المهيئ كنا نحاصره نلتك حوله كقود نار.. لا نخلج أن ننازحه نرعيه بفئات الخبز.. وفارينا أن أن يدور الليل وينادي الصباح.. ولكنه معذرة أصبح ظلانا دامسا قاتما بلون السوداء المسجورة والبومشية الدامية.. فقد نهضت «جفراء» وبدأت ألتصق بزوجها.. قبل لقد جن وأجرت ساحتها وأوراقه.. احترقت تلك الضعكة البريئة مع زعقات المطر الشريفة.. ومع أصوات الرعد المنجية ومع يفيض البوق البسملة أو الاستمرار.. نهضت «جفراء» أغنية الروح معتونه من فنتها.. ذلك الذي يوجب كل الطرقات.. يصول ويجول باحثا عن رمل ضاعت في بحر السماء.. معتونه.. مسكين يا صالح خدوك وظلموا فيك المحبة والبسمة الزرقية..

وأنا أتهوى ثم أتهدي حينا آخر في قراري أكل عند ظلمة الاختيار الصب.. أقترب ثانية من أصدبي.. فأقول وكل حين مسكين أبله.. أنه معتونه لا يحمل هوية زرقاء تزل يده المسننة أن تدخل جيبا أو تمزقها.. لم أكن قادرا سوى أن أبكيه كالنساء.. فليس له عذري سوى تلك الذكرى أغنية «جفراء» فهو الآن معتونه لا يزال سوى أخلة الناس دماثة وجهه بعد أن أوع كل الألام في راحة قلبه المسكون..

لا بد من ملاقات وجهه لوجه.. تفصلي معه مسافات مقنونة لا أكاد أذكرها بعقلي الخجول ربما.. فهي حكر على معتونه وربما الضدفة.. كم سيطول الزمان أن فالسافات كبيرة ولا بد من اللقاء.. أثرت نفسي على خرفها وقصدت المكان لم يكن سوى ركام من أوساخ وعريبات مكسورة يقطنها معتونه «جفراء» وحده.. يرده بين الحين والآخر كلمات لا أقدر أن أقبها (أو ربما لا أريد أن أقبها) فهي حكر على لغة دولته الضعكة بالخارج.. أقترب منه لم أسمع سوى هدي.. وبصرت وجدت القمر فلانيا يضاحكه يقتل فيه الأتات.. عبيت منه والمساءة بيني وبينه لم تعد أكثر من «جفراء» أنها صوت ينادي بداخلي ثناديني أن أعتقه من لسان الذي يقوده كعاب تداس بالأقدام الحديدية.. لم تكن وسيلة أنادي بها أسترجع بها ذكرى ذلك المعتونه وأفرج من وجه القلب الساكن سوى «جفراء»..

بدأ الدخان الآتي يفصلنا وأنا أقرب إلى أن عبيت شتراني.. فعبست مع أعاقبي.. مع «جفراء» ودرت كلمتي كبريتي الثاني فصاح وأسرع يدهوى إلى الصوت الغني بلا قنار ولا مسجوني.. أقترب مني زاد الاقتراب سلطاني عينا فلسانه تقيد سلاسل.. خاف أن تظهر كبره الزكام في بطن فمه فعبست وتكلمت عينا.. سلطاني أين كنت في ذلك الزمان زمان البسمة والأضعة الشنيعة التي كنا نرسمها ونشتمها من النسخة الأسوء.. أولات له بطرف العين الخائفة أثنى كنت معه أجالسه فهو رأسه وأمنع لويه وأكر على ذلك.. فتهوى رأسه الكبير منكسرا حاربت اللغة فاحتطبت الأحرف خرجت الكلمة مدعومة خائفة..

غضب مات غضبا.. وغضبه غضب معتونه لا يساه من ظلم بحتناج الصمت المكسب مخرج بعله فمه وأسنانه متراكمة كالآلام «جفراء».. جفراء وما سمعتها سارت في حلم أرتال كلماتي وهربت أطلق سلاقي للريح خروفا من دماثة.. لا أريد.. أم خروفا من الكلمات.. وما لبثت أن سمعت صوت طلقات.. وبدأت مسككة الأسنان تنشد وتموت هورا.. فتهاميت مملتا.. أن أطفى البوق وأخذ صوت الرعد وأجس العمل وإن تظهر السماء..

سنوات أحمد الجليل

## طفولة

شريط من الذكريات وصفحة  
ببضاء كيباض قلبي انذاك يمر  
بخاطري وقد ايقظت الغربة كرامن  
جوارحي يالها من طفولة وبراءة  
ريانة بئر النيل العريق.. طفولة  
زحفت جذورها إلى أعماق الزمان  
الطاهرة واتجهت غصونها إلى عنان  
السماء الصافية في شيماء وكبرياء  
ونقيت عطرها أجواء القرية الأمنة  
البوذية «أرضين» وأخضرت  
أوراقها أخضرار معنى الحياة  
ومازالت أحمض ثمارها حولها ومرها  
طاما هناك ليل يجري ومال تزحف  
وجذور طفولتي ترشف من طهره  
وقلبي لازال ينضض بالحياة فائصري  
يا حياتي..

ومن آياته تعالى «وجعلنا من  
الماء كل شيء حي»..

شقيقة شكري قسوم  
سودانية في الرياض

## قصية اليوم

رسالة من قارئ حزين  
ابحثوا معي عن شقيقي  
الغائب

أولا / يظن لي أن اهتمامك على الأقبال  
الضخم الذي تجده جريدة الشرق الأوسط  
والانتشار الكبير الذي تحققه جريدتنا ذلك  
إن دل على شيء إنما يدل على مدى حرصكم  
ومجهودكم على تعظيم كل الأحداث سياسيا  
واقتصاديا واجتماعيا.. وانتقل من هذه  
القضية العامة إلى قضية خاصة.. فلي  
شقيق أسمة محمود عبد الله محمود سافر  
إلى موريتانيا في بداية عام ١٩٨٢م وبدأ  
يدرس علوم الفقه والتشريع على يد  
الشيخ/ محمد محمود بن أحمد سيدي في  
مدينة نواكشوط ومنذ نهاية عام ١٩٨٢م  
انقطع أخباره عنا وأرسلنا عدة خطابات  
لكن دون أن يصلنا رد منه.. وفي بداية عام  
١٩٨٥م وصلنا خطيل من الشيخ/ محمد  
محمود بن أحمد سيدي فيه أن شقيقنا سافر  
ليشتر الإسلام في عدة دول وبعضها سوف  
يذهب إلى السودان.. ولكن طال انتظارنا ولم  
يصل شقيقنا ولم يكتب لنا..

كل ما أرجوه هو الاستمرار في  
الشيخ/ محمد محمود بن أحمد سيدي في  
نواكشوط عن أخبار شقيقنا..

أو أين سافر ومتى سافر وهل لديه  
عنوان وهل هو على قيد الحياة هذه هي  
الأسئلة التي تبحث عن إجابات وسعد  
أستراة الحزينة.. ولكم مني ومن الأسرة في  
السودان جزيل الشكر والعرفان..

أحمد عبد الله محمود

ملاحظة: أرجو شكر الرد كلفة على  
عنواني التالي:

السعودية / خميس مشيط

ص.ب. ٧٩٩

أحمد عبد الله محمود

عنوان الشيخ/ محمد محمود بن أحمد  
جمهورية موريتانيا

نواكشوط ص.ب. ٦٠٨٣

وههم

أقبل الشتاء غاضبا يردع  
وشاشات ويذات الشجر  
وأخشا السحاب

فجاءت لأمودع  
يا كعبك التلك في غيبة المطر  
ضمني إليك

أرني ججورك الملى بالآل العجبر  
قد رسوداء لري

وصغار حواها  
وأمره علت تودق نارا

من حقت الحجر  
وهما كالت قصتا

وهما  
أكتوبه جميلة مزيئة  
كلوكة الأخر للشر

كلوكة الأخر للشر

علي حداد

ردود سريعة

الأخ طارق محمد عثمان الزنتي -  
جيزان - السعودية

نرجو من المرات القادمة مراعاة  
وضوح الخط لكي يستنى لنا قراءة  
الموضوع وفهمه وأعداده للطباعة.

الأخ مصطفى حميد السلمي  
سعدنا برسالتكم وما حوته من  
مشاعر إسلامية وقومية نبيلة..

نشارككم الرأي فيما عبرتم عنه.. ونذعن  
الله أن يوفقنا جميعا إلى ما فيه الخير  
ومصالح الأمة..

الأخ محمد عبد العزيز الحلواتي  
لقد تشربنا لكم مرات ومرات..

مساهمات متنوعة.. ولا بد وأكثرت  
سعدنا في أن الصفحة تضيق عن نشر كل  
ما يصل إلينا خلال فترة معينة..

وستوالي نشر ما لدينا في أقرب فرصة  
بإذن الله..

الأخ ماجد أحمد حسن الزغول  
مكة المكرمة

يكني أن ترسل خطبك إلى المملكة  
العربية السعودية ويسمى إلى هدفه  
بإذن الله دون حاجة إلى صندوق بريد  
للمرسل إليه أشهر من نار على علم..

الأخ محمد البري  
مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

فالأساس لدينا هو إعطاء الفرصة لكثير  
عدد من الأرواح والأخوات..

الأخ محمد البري

مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

فالأساس لدينا هو إعطاء الفرصة لكثير  
عدد من الأرواح والأخوات..

الأخ محمد البري

مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

فالأساس لدينا هو إعطاء الفرصة لكثير  
عدد من الأرواح والأخوات..

الأخ محمد البري

مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

فالأساس لدينا هو إعطاء الفرصة لكثير  
عدد من الأرواح والأخوات..

الأخ محمد البري

مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

فالأساس لدينا هو إعطاء الفرصة لكثير  
عدد من الأرواح والأخوات..

الأخ محمد البري

مع تقديراتنا لاهتمامك ولإهتمامك..

فإنه من الصعب تخصيص زاوية يومية  
أو شبه منتظمة لقاريء واحد..

## الشاهد الأخير

على من تنادي؟ إن هذا المكيد  
وأعداؤه التمثل الذي  
فما نجا من طعنة جدد نخلة  
بها تحتمى دببت عليك المكيد  
وإن هربت من غدرهم نسمة بها  
حيثك.. روتها الرياح  
تاسرت الدنيا عليك.. فما لها  
سواك عدوا تقفني وتطارد  
وقلوا غريب في المكان وطيرى  
وقلوا حلفوا ألا تكون.. فكأن كما  
ويك أن تفنني.. فثم جيلة  
لها موعد أت.. وأنت المواعد  
ومن لا يكيل الصاع صاعين ميت  
ومن لا يرد الموت موتين بائد  
الأردن

أحمد قنديل / السعودية

خواطر فنية

أين هؤلاء؟

أحمد قنديل

قال المفرج محتدا: إني مازلت أحلم بأن تتحول شوارع القاهرة وبقيّة المدن المصرية، والعواصم العربية أيضا، إلى معارض دائمة مستمرة لجميع فروع الفنون التشكيلية، أي فن النحت على الحجر وعلى الخراف وعلى النحاس وعلى الحديد، وفن رسوم اللوحات، وجميع فنون الإبداع، حتى يبرز هذا الفن أمام عيون الناس ويعرفونه ويعيدونه ويتعمقون به ثم يشربونه، وأنا عندما أسافر إلى باريس ولندن أو إلى كثير من عواصم العالم المتحضرة أفتني أياها بكلمتها وأنا أطوف أسوار الحدائق العامة التي تعرض عليها الفنون التشكيلية من لوحات وتمائيل وصور مختلفة من إنتاج الفن التشكيلي العربي، فإن الإنتاج لا يعرض إلا أحيانا وفي معارض خاصة لا يسع عنها إلا اصطفاة الفنان، أو المصطلحون بالفن، وكانها معارض خفية تعرض رسما من عمل الشيطان وليس من قها أن نعلن عن نفسها لتجذب الناس إليها، وقد كنت مؤخرا أسير في شارع قصر النيل عندما لحقت بالصفحة لوحات معلقة على حوائط من صق إلى حد الإبهية، فدخلت لالتحج، فلما بي ألقيا بلوحات رائعة وعرضها ثلاثة فنانين لم أكن أعرفهم ولا سمعت عنهم، وهم الفنان أحمد الرشدي، والفنان محمد سيد، والفنانة الأمينة همت صلاح الدين، وقد قضيت ساعات وأنا أتنقل مبهورا بهذه اللوحات، وذهمت وأنا أجد نفسي المنقرج الوحيد، رغم أن الساعة كانت بعد الثانية عشرة ظهرا، ثم انني اكتشفت أن هذا الفن الضيق الذي خلق فيه المعرض يؤدي إلى معلم معروف، والمعلم لم يفتح أبوابه بعد ولذلك قللت من الجهور، وأنا أوهدي، أي أن الفن يخلو من هذا المعرض وهم في طريقهم إلى المعلم، أي تنقل إليه لتلك لا لتفرض على هذه اللوحات الرائعة، حتى لو مرت العينون بها، وما يصحني الآن هو أنني أريد أن أفرج على باقي لوحات هؤلاء الفنانين الثلاثة فلا شك أن الكثير منها لم يعرض في هذا المعرض، بل وأريد أن أعرفهم شخصيا لاجتماعهم وأهني نفسي بهم، فكتني لا أدري كيف أصل إليهم ولو لجود القرية.

وقال الفنان المصري في فرحة: إني أعرف الثلاثة ويحتضن كل ما رسوه من لوحات، وأحمد الرشدي وسيد محمد سيد سبق أن عرضوا لوحاتهم في معارض كثيرة محلية وعالمية، ولكن كما قلت كانت كلها معارض رسمية لا يصل إليها الشعب، ولا يتردد عليها إلا الأصناف والمختصين، وأهم ما وصل إليه أحمد الرشدي وسيد محمد سيد أنها استطاعا أن يفرضا شخصية خاصة بهما في لوحاتهما، سواء من ناحية موضوع اللوحة وتشكيلها ومن ناحية اختيار ألوانها وتداخلها، أما الأمينة همت صلاح الدين فهي لاتزال شابة في العشرينات لم تصل بعد إلى قمة التطور الفني بحيث تنفرد بشخصيتها، ورغم أنها اشتهرت ونجحت في اجتذاب المتفرجين إلا أنها لاتزال مرتبطة بالمواضيع والخطوط التقليدية القيمة التي تظهر في لوحاتها، ولا شك أنها في طريق التحرر من هذه المواضيع والخطوط، ولكن أخفى أن يعنى تطورها ارتباطها بالمشكلة، فهي رسامة ترسم على مساحات جردة الأهرام، وكل الرسامين الذين ارتبطوا بالمشكلة يصاتون معارك عتيقة بين ما تعرض عليهم المشكلة وما تدفعهم إليه جرة انطلاقهم الفني، وأنا أعرف رسامين يقاترون في هذه المروا من المساحة ليتفرغوا للانطلاق الفني، وأعرف آخرين من المقاترة استمرت عليهم المشكلة واستطاعت أن تتقدم بصفتها، فلم يصلوا إلى القمة التي كانوا يطمحون الوصول إليها، ولا أدري مصر الآنة همت صلاح الدين، هل ستستمر يفتها على المشكلة أو ستستمر المساحة على فنها.

صباح المفرج: إن كل ما أريده الآن هو أن أعرف هؤلاء الفنانين الثلاثة وأنفرض على كل نتاجهم، حتى أستزيد منحتي بفهمهم، وأختاري بهم، وأفكر مصر بأنهم من أبنائها، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

عناوينهم، فالفنانون يظلمون أنفسهم بأنزواتهم وأبتادهم عن الناس.

## فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو

فرقة الحلو</







عندما تفكرين برعاية طفلك  
وسعادته فأنت حتماً  
تريدون الأفضل

**منهجيات  
سبدي**  
للأطفال

ناعمة ورقية  
مثل الطفل

سجارة عالمية  
للسياحة والخدمات

**أنت... أولاً**

جدة مركز الباروم: ٦٥١٨٠٠٠  
جيزرات: ٣١٧١٦٦١  
صنبا: ٣٢٦٠٠٧٢  
لبنع: ٣٢٩٦٤٥٥

مائيلى مدير الحبال  
السعودي يتحدث في الشرق الأوسط (ص ٩)

السعودية تشارك بمؤتمر  
مكتبات جامعات الخليج (ص ١١)

الحركة المسرحية بالأرض المحتلة،  
فرقة الحكواتي نتاج رائع (ص ١٠)

خواطرفنية: أين هؤلاء؟ (ص ١٠)  
بقلم: إحسان عبد القدوس

**حديقة الصباح**

**انقاذ فيلم**

ليس المونتاج هو عملية  
توليف لمشاهد مختلفة لخلق  
ترابط منطقي بينها.. فهناك  
تركيب الصوت والمؤثرات على  
الفيلم أيضاً.. وهي عملية هامة  
لاحداث التأثير المطلوب على  
المشاهد.

هذا كان الصوت حواراً أو  
حديثاً فلا بد من تزامن الصوت  
مع حركة الشفاه.. وأحياناً ما  
تلاحظ أن ممثلاً ينطق جملة  
معينة لا تتناسب أو لا تتزامن مع  
حركة شفاهه.. وهذا يعني أن  
المؤثرين أي المسؤولين عن  
المونتاج لم يققن عملية التزامن  
المطلوبة.

وعندما يتسلم المونتير الفيلم  
بعد تصويره.. فإنه يضع  
السيناريو أمامه، ويعد تركيب  
الشفاه بحيث تتناسب مع  
السيناريو.. وكثيراً ما يكون  
المونتير صاحب خبرة وتجربة  
أكثر من المخرج.. ويمكنه في هذه  
الحالة أن يتصرف - بإذن  
المخرج - بل أن المونتير في إمكانه  
إلغاء دور ممثل بأكمله ليس  
ضرورياً للتأثير في أحداث الفيلم.  
ويتفق العاملون في السينما  
على أن المونتير يمكن أن يخلق  
للمخرج ما لم يكن قادراً على  
مستجداً لعملية مونتاج ماهرة..  
وكم من أفلام انقذها مونتير،  
خبر من السقوط.. وكم من الأفلام  
جيدة قلقتها مونتير، مستجداً أو  
فخر خبير.

في المونتير هو الرجل الذي  
يضع لسلته الأخيرة على الفيلم  
بعد أن ينتهي عمل المخرج  
والممثلين والمهندسين والممثلات  
الإضرية دائماً هي للمسات  
الحسنة.

وقد تحدثنا عن المونتاج ثلاثة  
أيام متتالية.. وهذا يكفي وأن  
كل الحديث عن يستحق أكثر  
من هذا بكثير.

عبد الله باجدير

بعد ٢٠ عاماً  
الاب وزميله  
الابن يلتقيان

نيويورك - الغيب: اكتشف شاب من  
نيويورك في الثامنة والعشرين من عمره أن  
والده الذي لم يره منذ عشرين عاماً يعمل  
معه في نفس مكتب البريد الذي التحق  
بالعمل فيه.

وكانت والدة الشاب الملققة قد أخبرته  
بأن والده يعمل في مكتب بريد مورجان  
جنرال في مانهاتن والتحق الشاب بالمكتب  
نفسه ولكن مع وجود ستة آلاف موظف لم  
يكن سهلاً عليه العثور على والده بل أمضى  
عاماً كاملاً يعمل مع والده في مكتب واحد  
وطابق واحد ولكن دون أن يلتقيا.

وفي يوم الثلاثاء الماضي حضر الابن إلى  
العمل في الساعة ٦:٣٠ صباحاً وحضر  
والده في الساعة ٧:١٥ وأقرب منه الابن.  
وحين شاهد الابن شعر أن وجهه مألوف  
فاخرج الشاب بطاقة مويته وكاد الابن أن  
يصاب بارتباك قبيح.

وبعد مناقشة استمرت دقائق قرر  
الرجلان قضاء عيد الميلاد معاً لأول مرة  
منذ عشرين عاماً.

**الكويت تنفي  
وجود حالات  
ايدز اجنبية**

الكويت - كونا: نفى وكيل وزارة الصحة  
العلمة الكويتية الدكتور نائل النقيب اسم  
أبناء ذكرت أن السلطات الكويتية أبعثت  
١٠ اجنبيين يحملون فيروس مرض فقدان  
المناعة المكتسب «ايدز».

وصرح السيد النقيب بأنه لا صحة لهذه  
الانباء مطلقاً.

وكانت وكالة مريوط قد ذكرت في وقت  
سابق أن السلطات الكويتية طردت ٧٠  
اجنبياً اشبه في حملهم فيروس ايدز  
وطرد مهندس بريطاني واجنبيا آخرين.

وكانت السلطات الصحية الكويتية قد  
أعلنت سابقاً عن اكتشاف حالتين لمرض  
الايدز لدى اثنين من الخارج وكان قد أبعدا  
في حينه.

**نكتة اليوم**

عمل مفيد  
المدرس: ماذا تعمل يا أحمد هل  
تتقن الآن عمل عمال حديد..  
التلميذ (ببراءة): أبداً يا أستاذ..  
انني اصغي اليك فقط.

من القاريء  
علي جميل الاصيل

**الحساء والنمور**

سو لاسي، مديرة النمور الإنجليزية الوحيدة، تطلب من مقربيه الطاعة ولا تجد مشكلة في الحصول عليها.  
سو التي تبلغ من العمر ٣١ عاماً تعمل مع سيرك جيرى كوتيل الذي بدأ عروضه ليلة أمس في مقبرة يقرسي جنوب غرب لندن.  
النمور ويتشاركون وتلوا ومرتين يؤدون التحية في طاعة تامة للمديرة الحسنة.

**٣٣ قتيلا وجريحا في الجزائر  
والثلوج والامطار تجتاح تونس**

تونس - مكتب الشرق الأوسط - الجزائر - وكالات الانباء:  
لقي ستة اشخاص مصرعهم واصيب ٢١ اخرون بسبب موجة البرد والامطار الغزيرة التي اجتاحت الجزائر خلال اليومين  
الماضيين. كما لقي خمسة اشخاص مصرعهم في حوادث مرور منهم اثنان من الرعايا الايطاليين، ولقي شخص اخر مصرعه نتيجة  
تسرب غاز التفتاح.

وتشهد الجزائر هذه الموجة من البرد  
الشديد عقب صيف اتسم بدرجة حرارة  
مرتفعة لم تشهدا البلاد منذ حوالي ٣٠  
عاماً. وقد هبطت الحرارة إلى درجتين دون  
الصفر الأمر الذي تسبب في تعطيل حركة  
السفر في عدد من المناطق وعزل الكثير من  
القرى في المناطق الجبلية.

**عمل دفاعي**

ويقول الأطباء ان احتقان الانف الذي  
يأخذ شكل التهاب الجدار الداخلي للانف  
أما هو حالة تصاحب الجوارح أمراض الكلى  
العلوية من القناة التنفسية بالاصابة بنزلة  
البرد أو الانفلونزا. وهنا تزد كريات الدم  
البيضاء على الاصابة بالتهمة لتتقدم إلى  
قنوات الانف كعمل دفاعي ضد غزو  
البكتيريا أو الفيروسات للجسم وهكذا  
يتسبب اندفاع كريات الدم البيضاء في  
توسع الشعيرات الدموية وحمل الخلايا  
الموجودة في المنطقة على الاحتفاظ بالمزيد من  
السائل فيها. ومن هنا تنشأ حالة الانسداد  
التي تؤثر بحدودها في امكانات التنفس  
والشم والتذوق.

وتحتوي مضادات الاحتقان على مواد  
كيميائية ومزيجات تعمل على تقليص  
الغشاء الغشائي وضغط الأوعية الدموية.  
لكن التوقف عن استخدام هذه المضادات  
يؤدي إلى عودة الاحتقان الأمر الذي يدفع  
الناس إلى استخدام المضادات ثانية  
وهكذا.

لكن الأطباء يؤكدون ان العلاج من حالة  
الانسداد هو الانتعاش فترة عن تعاطي  
مضادات الاحتقان وتحمل عودة الانسداد  
بعض الوقت ربما لمدة يومين أو ثلاثة أيام.

**حالة ايدز جديدة  
لدى جيش العدو**

عمان - واخ: اكتشفت حالة إصابة  
جديدة بالايديز في الجيش الاسرائيلي  
ولايزال الجندي المصاب في موقعه  
حسب قول الصحف الاسرائيلية وهو  
يتلقى العلاج ولم يعزل عن زملائه  
الجند الآخرين بناء على تقرير رئيس  
أطباء الجيش.

ويذكر ان اصابة المصحف  
الاسرائيلية قد اشارت مؤخراً إلى  
اصابة حوالي ٣٣ شخصاً من  
الاسرائيليين بهذا المرض.

**لندن - الشرق الأوسط:**  
عصابة المصوم التي أحدثت الرعب  
لدى اصحاب الحلات في منطقة الغرب من  
لندن تألفت من ثلاثين في المدارس الثانوية  
بالمملكة ذاتها.

التلاميذ الثمانية اعضاء العصابة بدأوا  
قبل اسبوع تنفيذ مقربة السجن التي  
حكمتهم بها محكمة الجنايات المركزية في  
لندن - اود بيلي.

وكانت المحكمة قد استمعت إلى سلسلة  
من الجرائم ارتكبتها التلاميذ من مذبذبة  
نوموزين ويلز (في حي ساوثهول) والبلنج  
جوين (في حي ايلنج) وادعى الادعاء ان  
الطلاب كانوا يتقيسون عن الدروس  
ويتسللون بالسكاكين والاسياخ الحديدية  
ومسدسات الصوت ثم يهاجمون الحلات  
الصغيرة التي تتولى أمرها سيدات  
خمريات البيت.

ودوى وكيل النيابة ما حدث من  
المراهقين حين دخلوا إلى محل السيدة  
سوبيج سيغان ثم اسكروا بها وخلعوا  
تقارناتها فيما تولى بعضهم اقراغ ما كان في  
ماكينة النقد من مال.

وفي واقعة أخرى دخل المراهقون إلى  
محل السيدة تارا ريل حيث ضربوها على  
راسها بسبع حديدية وهربوا بمبلغ ٢٥٠  
جنيهاً استرالياً.

وتشددت موجة البرد في جنوب البلاد  
والشمالية ويتركز الثلج في مناطق الشمال  
وصاحات موجة البرد من البلاد  
الاستوائية وشملت مع تونس كلاً من  
الجزائر وإيطاليا وانتشر البرد في كامل  
البلاد وسجلت درجات الحرارة انخفاضاً  
كبيراً.

على ان هذا الانخفاض يعتبر عادياً في  
مثل هذه الفترة من كل عام إذ يسهيها  
التونسيون «الليالي البيض». وقد بدأت هذه  
الفترة منذ أيام وفيها تهبط درجات الحرارة  
كثيراً ويستقبلها ما يسمى التونسيون ايضاً  
«الليالي السود».

وقد سجلت ادنى درجة حرارة في مناطق  
الشمال ولاسيما فوق المرتفعات مثل تالة  
حيث انخفضت درجة الحرارة إلى واحد  
تحت الصفر. كما سجل نزول كميات من  
الثلج كانت مثالية في كل من عين درام في  
الشمال على مقربة من الجزائر وفي بني  
خداش في المرتفعات الجبلية على مقربة من  
ليبيا، وتغربت الثلوج ابتداءً من الساعات  
الاولى صباح امس كامل جهة الكاف في  
الشمال الغربي حيث تراوح ارتفاعها بين  
١٥ و ٤٠ سم. وتلت حركة البرد ما أدى  
إلى الاستعداد بالكاسحات لازالة الثلج  
واقت بعض الطرقات. على ان الفلاحين في  
المطقة قد استبقروا كثيراً بنزول الثلج  
حيث يربن فيها انها لغا للارض وعنوان  
موسم زراعي طيب.

وقد أصدرت السلطات المؤسلة عن  
حركة المرور نداءات متكررة تدعو السائقين  
إلى ملازمة الحذر وتقليل سرعة الايام  
الجوية ان الموجة الباردة ستقذف فاعليتها  
ابتداءً من يوم السبت ليتوقع الضغط من  
جديد وتخف درجة البرودة يومي السبت  
والاحد.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.

وتتلقى هذه الاحكام بسجن المتاجرين  
للسنة لفترات تتراوح ما بين سنتين و١٥  
عاماً مع الاشغال الشاقة وتزويرهم ضعف  
الاموال التي صورت معهم.

وكان الرئيس السوري حافظ الأسد قد  
أصدر مرسوماً جمهورياً في شهر اكتوبر  
(تشرين الاول) للقضي، يقضي الاول بمنع  
التجارة والمضاربة بالاموال الاجنبية أو  
تحويلها خارج البلاد بينما يقضي الرسم  
الثاني بتسديد الغشاق عند التاجرين  
والمضاربين بهذه العملات ويجرمهم  
لفترات تتراوح بين عامين وخمسة وعشرين  
عاماً.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

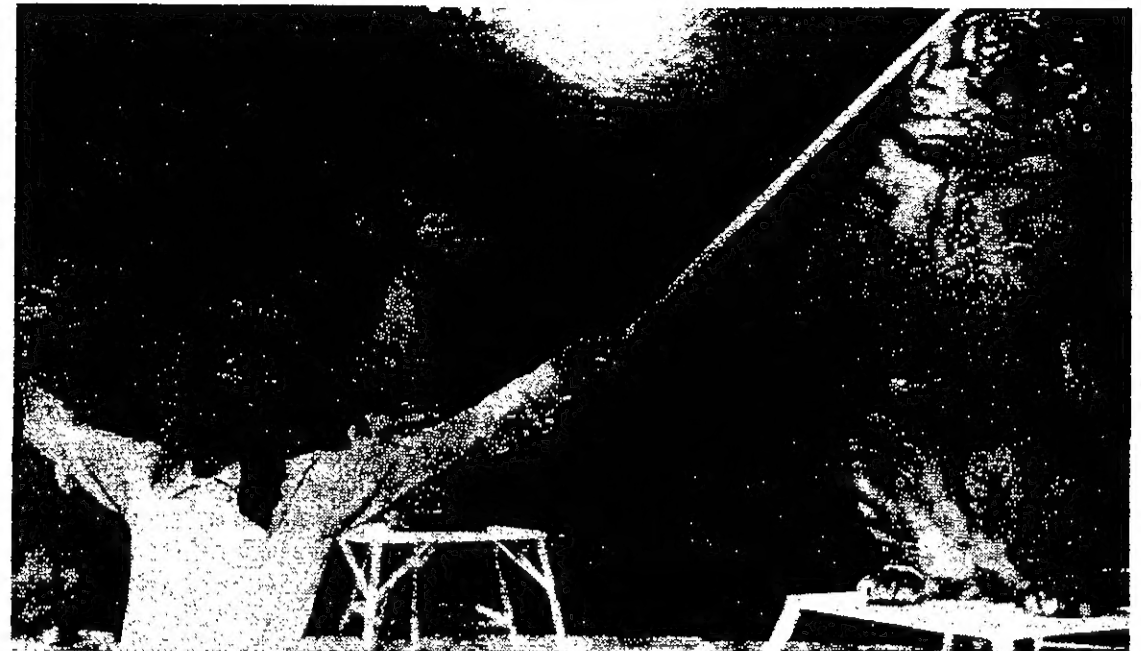
دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.

وتتلقى هذه الاحكام بسجن المتاجرين  
للسنة لفترات تتراوح ما بين سنتين و١٥  
عاماً مع الاشغال الشاقة وتزويرهم ضعف  
الاموال التي صورت معهم.

وكان الرئيس السوري حافظ الأسد قد  
أصدر مرسوماً جمهورياً في شهر اكتوبر  
(تشرين الاول) للقضي، يقضي الاول بمنع  
التجارة والمضاربة بالاموال الاجنبية أو  
تحويلها خارج البلاد بينما يقضي الرسم  
الثاني بتسديد الغشاق عند التاجرين  
والمضاربين بهذه العملات ويجرمهم  
لفترات تتراوح بين عامين وخمسة وعشرين  
عاماً.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.



**الحساء والنمور**

سو لاسي، مديرة النمور الإنجليزية الوحيدة، تطلب من مقربيه الطاعة ولا تجد مشكلة في الحصول عليها.  
سو التي تبلغ من العمر ٣١ عاماً تعمل مع سيرك جيرى كوتيل الذي بدأ عروضه ليلة أمس في مقبرة يقرسي جنوب غرب لندن.  
النمور ويتشاركون وتلوا ومرتين يؤدون التحية في طاعة تامة للمديرة الحسنة.

**٣٣ قتيلا وجريحا في الجزائر  
والثلوج والامطار تجتاح تونس**

تونس - مكتب الشرق الأوسط - الجزائر - وكالات الانباء:  
لقي ستة اشخاص مصرعهم واصيب ٢١ اخرون بسبب موجة البرد والامطار الغزيرة التي اجتاحت الجزائر خلال اليومين  
الماضيين. كما لقي خمسة اشخاص مصرعهم في حوادث مرور منهم اثنان من الرعايا الايطاليين، ولقي شخص اخر مصرعه نتيجة  
تسرب غاز التفتاح.

وتشهد الجزائر هذه الموجة من البرد  
الشديد عقب صيف اتسم بدرجة حرارة  
مرتفعة لم تشهدا البلاد منذ حوالي ٣٠  
عاماً. وقد هبطت الحرارة إلى درجتين دون  
الصفر الأمر الذي تسبب في تعطيل حركة  
السفر في عدد من المناطق وعزل الكثير من  
القرى في المناطق الجبلية.

**عمل دفاعي**

ويقول الأطباء ان احتقان الانف الذي  
يأخذ شكل التهاب الجدار الداخلي للانف  
أما هو حالة تصاحب الجوارح أمراض الكلى  
العلوية من القناة التنفسية بالاصابة بنزلة  
البرد أو الانفلونزا. وهنا تزد كريات الدم  
البيضاء على الاصابة بالتهمة لتتقدم إلى  
قنوات الانف كعمل دفاعي ضد غزو  
البكتيريا أو الفيروسات للجسم وهكذا  
يتسبب اندفاع كريات الدم البيضاء في  
توسع الشعيرات الدموية وحمل الخلايا  
الموجودة في المنطقة على الاحتفاظ بالمزيد من  
السائل فيها. ومن هنا تنشأ حالة الانسداد  
التي تؤثر بحدودها في امكانات التنفس  
والشم والتذوق.

وتحتوي مضادات الاحتقان على مواد  
كيميائية ومزيجات تعمل على تقليص  
الغشاء الغشائي وضغط الأوعية الدموية.  
لكن التوقف عن استخدام هذه المضادات  
يؤدي إلى عودة الاحتقان الأمر الذي يدفع  
الناس إلى استخدام المضادات ثانية  
وهكذا.

لكن الأطباء يؤكدون ان العلاج من حالة  
الانسداد هو الانتعاش فترة عن تعاطي  
مضادات الاحتقان وتحمل عودة الانسداد  
بعض الوقت ربما لمدة يومين أو ثلاثة أيام.

**حالة ايدز جديدة  
لدى جيش العدو**

عمان - واخ: اكتشفت حالة إصابة  
جديدة بالايديز في الجيش الاسرائيلي  
ولايزال الجندي المصاب في موقعه  
حسب قول الصحف الاسرائيلية وهو  
يتلقى العلاج ولم يعزل عن زملائه  
الجند الآخرين بناء على تقرير رئيس  
أطباء الجيش.

ويذكر ان اصابة المصحف  
الاسرائيلية قد اشارت مؤخراً إلى  
اصابة حوالي ٣٣ شخصاً من  
الاسرائيليين بهذا المرض.

**لندن - الشرق الأوسط:**  
عصابة المصوم التي أحدثت الرعب  
لدى اصحاب الحلات في منطقة الغرب من  
لندن تألفت من ثلاثين في المدارس الثانوية  
بالمملكة ذاتها.

التلاميذ الثمانية اعضاء العصابة بدأوا  
قبل اسبوع تنفيذ مقربة السجن التي  
حكمتهم بها محكمة الجنايات المركزية في  
لندن - اود بيلي.

وكانت المحكمة قد استمعت إلى سلسلة  
من الجرائم ارتكبتها التلاميذ من مذبذبة  
نوموزين ويلز (في حي ساوثهول) والبلنج  
جوين (في حي ايلنج) وادعى الادعاء ان  
الطلاب كانوا يتقيسون عن الدروس  
ويتسللون بالسكاكين والاسياخ الحديدية  
ومسدسات الصوت ثم يهاجمون الحلات  
الصغيرة التي تتولى أمرها سيدات  
خمريات البيت.

ودوى وكيل النيابة ما حدث من  
المراهقين حين دخلوا إلى محل السيدة  
سوبيج سيغان ثم اسكروا بها وخلعوا  
تقارناتها فيما تولى بعضهم اقراغ ما كان في  
ماكينة النقد من مال.

وفي واقعة أخرى دخل المراهقون إلى  
محل السيدة تارا ريل حيث ضربوها على  
راسها بسبع حديدية وهربوا بمبلغ ٢٥٠  
جنيهاً استرالياً.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.

**في موسم نزلات البرد والانفلونزا  
رذاذ احتقان الأنف  
يؤدي بالمرضى للإدمان**

نيويورك - ي.ب. - مع دخول موسم البرد يلجأ الناس إلى المستحضرات المضادة للحكة خاصة تلك التي تباع على هيئة رذاذ  
مضاد للاحتقان ووظيفته هي تسليك انسداد الأنف. لكن الأطباء يحذرون بقولهم ان مضادات الاحتقان التي تصرف دون بطاقة  
طبية من شأنها ان تحدث عند المرة المستخدمة لها حالة اشمع بالادمان. وهي - بتعبير أدق - تولد حالة اعتماد عليها. وصحيح  
انها فعالة في تخفيف الاحتسار بنسداد الانف تلك الاحتسار المصاحب لنزلات البرد والانفلونزا والحساسية لكن  
المستحضرات المضادة للاحتقان سرعياً ما تفقد مفعولها فيعود الانف إلى الاحتقان ثانية. بل وبدرجة أشد مما كان عليه الانسداد  
الاصلي.

**سبيل الخير**

**اسم على مسمى**

سألني صديق: هل لاحظت كيف يتخذ العقل الباطن في اختيار اسم  
المولود الجديد؟ وقت له انني لم لاحظ. فعرض علي نظرية تستحق  
التسجيل.

قل ان كل أسرة تتميز ببعض الاسماء المختارة. والسبب ان الوالد يختار  
لابنه اسم ابيه أو اخيه أو قريب آخر يحبه. ويفعل هذا بدوره. حتى ان  
هناك تقليداً في بعض الدول العربية ان يطلق الابن الأكبر اسم ابيه على  
مولوده البكر. فبقي الاسم في الأسرة ما بقيت.

من ناحية أخرى فلقد اذن قد يختار ان اسم البنت لاسمها نفسها. أو  
يزيدان ان ذلك ما يتمين رؤيته في بنت. فبقي اسمها حنان أو هناء أو  
فضيلة أو عفاف.

والواقع انه كان هناك بالانكليزية أسماء بنات تحادل عفاف وشريفة  
عندنا. عندما كانت هذه الصفات مهمة في المجتمع الغربي. أما اليوم فالأسماء  
«الغريبة» من نوع فيديتي وتشتايتي ذهبت وخلفتها أسماء أسهل على  
السمع والحنان.

ومع تقديري انه لا يوجد أساس علمي يؤيد نظرية الصديق فقد وجدت ان  
هناك مثلاً آخر على صوابها.

وكانت لاحظت قديماً ان اليهود من دون شعوب الارض كلها يختارون  
أسماء تذكر تكون قصراً عليهم. فتدخل فيها كلمات مثل غولد (ذهب) وسيلفر  
(فضة) ودياموند (الماس) وروبي (ياقوت) وهو اسم صاحب الحلة الذي قتل  
في هارب اوزوالد قتل جون كندي.

ومع ان عندنا في العربية أسماء مشكلة مثل فيروز وياقوت ومرجان وزمرد،  
الا انها في الأصل أسماء عبيد وجوار. ربما أطلقت تيمناً بلان يجلبوا معهم  
الرزق.

وقلت للصديق انه طالما ان عنده نظرية في الاسماء فهل يستطيع ان يشرح  
في كيف يطلق والد على ولده اسم بلد كماله.

قلت انه حدث يوماً وأنا في واشنطن ان قامت جلية في البنتية حيث اقيم.  
وتحريماً الامر ووجدنا ان اوليس المصطفى اعتقل شلياً وهو يحول سرقة شقة  
عجون. وعلمت ان اسمه نذر واشتطن.

ونظر اسم مدينة امريكية معروفة. أما واشنطن فهو اسم العاصمة. وكذلك  
ولاية.

وقلت للصديق انه يعتقد ان التسمي باسماء من سببه عدم وجود انتماء  
أخر. فلا شجرة عائلة. ولا اصل أو فصل. وبالتالي ان واشنطن بلدات. فهو  
مثل اسماء جرسون وغيرها. أما تعني التسمية باسماء الرؤساء. أو ان الأصل  
يعود إلى تقليد اطلاق اسم الملك على عبيده في أيام الرق في الولايات المتحدة.

ومع تقديري ان نظرية الصديق في اصول الاسماء العربية لا تخلو من  
صدق. فلتني تصور انها مثل نظريتي. لا تستند إلى اساس علمي. مع انها قد  
تسبب لتلاميذ الخلفيات في هذا العصر. فغربيون لم يعودوا يستعملون  
أسماء الشرق والعفاف. أما نحن فكلنا ما نجد شريفة وعفاف وأخواتها بين  
الرفاقص.

**جهاد الخازن**



**براءة اطفال  
مع تمنيات العام الجديد**

يودع الغربيون عام ١٩٨٦ وقد امتلأت هتافيك البريد بالرسائل إلى  
الاهل والاحباب متمنية لهم عاماً جديداً سعيداً.

الأمريكي ماركوس ريكيتس الذي يبلغ من العمر ٣ اعوام فقط وضع  
بنفسه رسالة التهنئة في صندوق البريد وأراد ان يطمئن - على طريقته  
وببراءة الاطفال التتامة - إلى ان الرسالة نزلت في الصندوق.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.



**رقم قياسي جديد للغوص  
تحت الماء.. ولكن !**

أرلينجتون (تلساس) - ي.ب. - الغواصون الثلاثة الذين اصبحوا بالمحيطات  
جلمية وحالات هلوسة في سبيل تسجيل رقم قياسي جديد وحطيم قرقم السفين  
صعدوا إلى سطح الماء ليلة امس ونقلوا إلى المستشفى حيث وضعوا تحت المراقبة.

للاطلاع بعد اصابتهم بالمحيطات جلمية  
والحالات هلوسة سببها طول البقاء تحت  
الماء.

وكان الغواصون الثلاثة قد اصطحبوا  
مهم جهاز مانت لاسلكي الاستدلال  
ميكرويفن للمدعم مع طاقم باوق الاستدلال  
الارضى للطائرة لوجير التي انقضت وخلفها  
جانبها الرقم السابق للنساء وهو ٥٣ ساعة  
تحت سطح الماء وسجلت ٧٢ ساعة ونصف  
الساعة.

ففي الثلاثة اوقاتهم القياسية تمت  
سطح الماء في بركة جامعة تكساس بمدينة  
أرلينجتون. وقد نقلوا جميعاً إلى المستشفى  
وجرمهم تحت الماء.

**حين  
تجوف  
امواج المحيط**

الانزلاق على الماء وبالتحديد على  
سطح المحيط مغامرة وممتعة لا  
تتأمله متعة أخرى عند مواسمها  
وتصل المتعة أوجها حين يتجوف  
سطح المحيط أنتويها فينزل الغامر  
بدخله وكأته في قلب فضائي.

الأمريكي كريس فريدهوف من  
ولاية كاليفورنيا ينزل داخل  
الانزوب الذي تكون فوق سطح  
المحيط قبالة هوسولولو أثناء  
مسابقات بانزاي للانزلاق على  
الامواج التي جرت هناك اول من  
امس.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.

**سورية: احكام  
بالسجن لمهربي العملات**

دمشق - ق.ن.: أصدرت محكمة الامن  
الاقتصادي في سورية احكاماً امس ضد  
ثلاثة من المواطنين السوريين بتهمة  
التجارة بالعملات السورية والاجنبية  
وتزويرها خارج البلاد.